

## **ОТЗЫВ**

**на автореферат диссертации Юраковой Алены Юрьевны**

**«Неолит Барабинской лесостепи и южно-таежного Прииртышья»,**

**представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук**

**по специальности 07.00.06 «Археология»**

Работа является целостным, самостоятельным, хорошо структурированным сочинением. Оно содержит все необходимые для автореферата компоненты (Введение, Основная часть и Заключение), в т.ч. представлен перечень положений, выносимых на защиту.

Автореферат Алены Юрьевны посвящен характеристике неолитических комплексов из пограничных районов лесостепного и южно-таежного Обь-Иртышья. Долгое время неолитические памятники в этом районе изучались эпизодично. Однако, систематическое исследование поселенческих и погребальных объектов в центральной Барабе в последние 20 лет, несомненно, ставит задачу анализа и систематизации нового материала. Поэтому представленная соискателем тема не вызывает сомнений в актуальности.

Автором тщательно изучена историография вопроса, справедливо выделены узловые проблемы в истории изучения неолита в регионе на разных этапах, связанные как с уровнем накопления источников, так и с разными подходами при включении материала в существующие периодизационные схемы, разработанные на материалах сопредельных территорий. Исследователем охарактеризованы особенности остатков жилых конструкций и предметный комплекс поселений неолита изучаемого района, на основании чего справедливо выделены три группы культурных традиций – т.н. «боборыкинская», артынская и гребенчато-ямочная. Крайне важно, что

автором впервые обобщены материалы по т.н. «боборыкинской» и не так давно выделенной артынской культуре лесостепного и подтаежного Обь-Иртышья. Не вызывает сомнений представленные ареалы локализации и хронология анализируемых культурных типов.

Важно, что для обоснования хронологии автор привлекает радиоуглеродные данные. Однако, используя радиоуглеродные даты памятника Протока, автор, однозначно относит его к артынской культуре, хотя в материалах этого могильника присутствует также керамика гребенчато-ямочного типа (один из двух целых сосудов декорирован по принципам гребенчато-ямочной схемы с использованием гладкого штампа [Полосьмак и др., 1989, с. 18, рис. 7a]). Вопрос также вызывает переоценка статуса памятника Венгерovo 3. В работах В.И. Молодина [1977, 1985] данный объект был охарактеризован как двухслойный, нижний горизонт которого был отнесен к байрыкскому этапу эпохи раннего металла [1977, с. 43; 1985, с. 17]. Обоснованием этого статуса служила находка фрагмента бронзового ножа в комплексе [Там же, с. 23]. Зная многокомпонентный характер раннего керамического комплекса поселения Венгерovo 3, не исключаю, что в его материалах могли отразиться несколько культурных горизонтов, в т.ч. неолитический. Однако для этого требуется полный пересмотр материалов и тщательный планистратиграфический анализ залегания керамики и других предметов. Возможно, эта работа была проделана автором в диссертации, однако из текста автореферата это не следует. Также не очень удачным и понятным представляется термин «коррелятивная группа памятников» (с. 23, 25), а также критерии их выделения. В двух случаях – это «монолитная», в третьем – «гетерогенная» группа памятников, а в четвертом – «малорепрезентативная». Налицо подмена (потеря) единого основания (критерия) для предложенной группировки.

Невзирая на высказанные замечания, заявленные во введении цели и задачи, достигнуты, а выносимые на защиту положения развернуты и обоснованы.

Таким образом, Алена Юрьевна Юракова, несомненно, заслуживает присуждения ученой степени кандидата наук по специальности 07.00.06. «Археология».

Научный сотрудник

Отдела археологии палеометалла ИАЭТ СО РАН,

кандидат исторических наук *У А* Марченко Жанна Валерьевна

11.04.2017.

*У А*  
630090, г. Новосибирск, Институт археологии и этнографии СО РАН

Пр. ак. Лаврентьева, 17

Мобил. тел. 8

5, e-mail: [afrika\\_77@mail.ru](mailto:afrika_77@mail.ru)

**ПОДПИСЬ** *Ж. В. Марченко*  
*11.04* 2017  
**ЗАВЕРЯЮ ЗАВ. КАНЦ.** **ИАЭТ СО РАН**  
**И. А. КРИВКОВА**

